

# ACTIVIDAD 14

## ¿QUÉ HAY QUE HACER AQUÍ? EL MOSAICO DE LA PLANIFICACIÓN

### TIPOLOGÍA

Planificación

### EDAD

Desde los 10 años en adelante.

### BREVE DESCRIPCIÓN

Planificar supone graduar la utopía, llevar las ideas a la realidad, pero a planificar y más planificar colectivamente también tenemos que aprender. Esta técnica es una propuesta muy simple de organización de las tareas necesarias para el desarrollo de las propuestas.

### OBJETIVOS

- Desarrollo de habilidades personales y grupales para llevar las ideas a la realidad.
- Generar diálogo que impliquen cierto grado de negociación y consenso.
- Descubrir formas colaborativas de organizarse, comunicarse y trabajar en grupo.
- Priorización y organización de tareas. De la idea a la realidad.

### DESARROLLO PASO A PASO

Deberemos tener una serie de folios y en cada uno de ellos aparecerán las siguientes preguntas:

¿Cómo titulamos la campaña?

.....

¿A quién/quienes se lo queremos contar?

.....

¿Qué queremos conseguir?

.....

¿Qué queremos hacer?

.....

¿Cómo lo queremos hacer?

.....

¿Qué vamos a necesitar?

.....

¿Cuándo vamos a hacer cada cosa?

.....

¿Con quién podéis o queréis contar?

.....

¿Qué presupuesto necesitáis?

.....

¿De dónde lo vais a sacar?

.....

¿Qué pasos vais a dar?

.....

¿Cuándo lo vais a hacer?

.....

¿Cómo vais a comprobar si habéis conseguido vuestros objetivos?

.....

Dividiremos la clase en grupos de 5 o 6 ( 1 por idea de las propuestas en la fase anterior) y deberán responder a las diferentes preguntas pregunta teniendo en cuenta que idea pretenden desarrollar.

Posteriormente se selecciona una portavoz que expondrá al resto del grupo el trabajo generado.

Se van pegando cada uno de los folios (o fragmentos del mosaico) en la pared de manera que quede visible para todo el grupo.

Tras la puesta en común viene un momento crucial ya que habremos de ajustar todas las piezas del mosaico. Todos los aspectos deberán ser coherentes entre sí, y para ello dialo-

## ACTIVIDAD 14

gando con el grupo deberemos ir modificando lo necesario hasta conseguir que esta coherencia quede reflejada en el mosaico (que los materiales sean los necesarios, los tiempos, el qué y el cómo, todo ajustado a las personas a las que se lo vamos a contar...

### TEMPORALIZACIÓN

2 sesiones de 55 minutos.

### MATERIALES

Folios con las preguntas escritas previamente.

### A TENER EN CUENTA

Conviene que se apunten a la idea que más le motiva. Es importante hacer notar la importancia de tener en cuenta diferentes aspectos, no sirve solo con tener buenas ideas, también hay que llevarlas a la realidad. También es fundamental comprender que todas las piezas del "mosaico" son fundamentales por lo que habrá que ir ajustándolas entre sí hasta que haya coherencia entre todas. Las personas dinamizadoras debemos ejercer de acompañantes provocando que ellas y ellos mismos lleguen a las diferentes conclusiones.

### PARA EVALUAR

En esta fase del proceso es importante analizar el grado de participación y de consenso al que llega el grupo. El resultado final nos servirá también para analizar el grado de asimilación que van teniendo las diferentes propuestas por parte del alumnado, y la autonomía con la que la hayan ejecutado.

